

Trenutno so prav gotovo v trendu granitogres in porcelan gres ploščice v **imitaciji lesa**. Proizvajalci vsako leto predstavljajo vedno nove kolekcije, ki po kvaliteti imitacije vedno znova prekašajo stare.

Razvoj digitalne tehnologije je omogočil izdelavo izredno realističnih keramičnih ploščic v imitaciji lesa, ki s svojim videzom, lesnimi letnicami, barvami in dimenzijami izredno dobro spominjajo na različne lesene pode in parkete. Izbirate lahko med **modernimi** ali bolj **rustikalnimi**

**imitacijami**

, pri čemer izbirate prilagodite barvam in stilu prostora, ter seveda preostalemu pohištvu.

Če so bile pred leti zanimive predvsem ploščice v imitaciji klasičnih parketov manjših dimenzij, so danes v trendu predvsem **ploščice večjih formatov**. Tako niso nič neobičajnega ploščice v imitaciji lesa dimenzije

**20x120**

**20x180 cm**

**20x60, 20x90,**

ali celo

, ki resnično izredno dobro spominjajo na lesene pode.

{phocagallery view=category|categoryid=198|limitstart=0|limitcount=0}

Ploščice v imitaciji lesa se izvrstno podajo v vseh prostorih. Uporaba tovrstne keramike je sicer najpogostejša v

**dnevnih prostorih**

kot so kuhinja, jedilnica in dnevna soba, ki so pogosto del enotnega prostora, s čimer tudi stilno poenotimo običajno največji prostor v hiši. Keramika v imitaciji lesa se izvrstno poda tudi v

**kopalnicah**

, kjer lahko ob kombinaciji s ploščicami v imitaciji kamna ustvarimo ambient v izredno lepih in sproščujočih naravnih tonih.

{phocagallery view=category|categoryid=200|limitstart=0|limitcount=0}

**Prednosti gres ploščic v imitaciji lesa:**

- odpornost na udarce in poškodbe,
- odpornost na različne madeže,
- lažje za vzdrževanje in čiščenje,
- trajnost materiala,
- toplotna prevednost pri uporabi talnega gretja,
- estetska dovršenost.

**Podrobneje o posameznih kolekcijah ploščic v imitaciji lesa:**

- [Sichenia - Doghe](#)
- [Bella Casa - Canaima](#)
- [Cerim - Wood Essence](#)
- [Rex - Selection Oak](#)
- [Sant' Agostino - Aspen](#)

{phocagallery view=category|categoryid=201|limitstart=0|limitcount=0}